

# 一般社団法人 茨城デザイン振興協会【ロゴマーク申込用紙】



Ibaraki  
Design  
Promotion  
Association



C 15%	C 0%
M 15%	M 95%
Y 15%	Y 65%
K 100%	K 0%



4色

## デザインコンセプト

### 1. 視覚的アイデンティティの確立

- ・だれにでもわかる「カタチ」を基に、独自のロゴマークをデザイン。

### 2. デザインの意図と思想の反映

- ・ロゴ全体の完成度を高め、団体の独自性を強調。
- ・個々の力が結集し価値を生み出す理念を、  
形の異なるパートが調和するデザインで表現。

### 3. 美的要素の取り入れ

- ・日本独自の美的感覚である白銀比を基に、安定感と信頼性を表現。
- ・シンプルな造形で、多くの人々に受け入れられるデザインを目指す。

### 4. 視認性とカラー選定

- ・どの媒体・サイズでも認識しやすいロゴを設計。
- ・日本の力強い印象を与える「赤」と「黒」を採用し、伝統と洗練を両立。

### 5. ロゴタイプのフォントの選定

- ・Futuraをロゴタイプに採用し、幾何学的な美しさと未来志向を表現。

※次項でデザインプロセス説明



DIC563

1色(特色)



K 100%

スミー色